

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA**  
**AL CARRER SANT GIL, 1 (CIUTAT VELLA,**  
**BARCELONA)**

**Codi del Servei d'Arqueologia de Barcelona:**  
**013/14**

Joan Piera i Sancerni

Data intervenció: 10 de juny de 2014

## ÍNDEX

FITXA TÈCNICA .....	3
INTRODUCCIÓ .....	4
ENTORN GEOLÒGIC I GEOGRÀFIC .....	5
NOTÍCIES HISTÒRIQUES I INTERVENCIIONS ANTERIORS.....	6
MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ.....	14
METODOLOGIA.....	15
DESCRIPCIÓ DE LES TROBALLES.....	16
CONCLUSIONS .....	19
BIBLIOGRAFIA.....	20
REPERTORI ESTRATIGRÀFIC.....	24
INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC .....	30
DOCUMENTACIÓ GRÀFICA.....	31
1.1 Documentació fotogràfica.....	31
2.1 Documentació Planimètrica.....	42

## FITXA TÈCNICA

<b>NOM DEL JACIMENT</b>	Carrer Sant Gil, 1
<b>UBICACIÓ</b>	Barri Raval (Districte Ciutat Vella) Barcelona
<b>COORDENADES UTM ETRS89</b>	X: 430196 Y: 4581369 Z: 13,27m s.n.m.
<b>CONTEXT</b>	Zona urbana
<b>TIPUS D'INTERVENCIÓ</b>	Preventiva terrestre
<b>CLASSE D'ACTIVITAT</b>	Control i/o excavació
<b>DATES D'INTERVENCIÓ</b>	Del 2 al 13 de juny 2014
<b>PROMOTOR</b>	SALAT,SA
<b>EQUIP TÈCNIC</b>	Direcció: Joan Piera i Sancerni

## INTRODUCCIÓ

La present memòria recull els resultats del control arqueològic preventiu (Codi del Servei d'Arqueologia de Barcelona: 013/14) efectuat sobre unes obres per la instal·lació d'un ascensor a la finca número 1 del carrer Sant Gil de Barcelona, realitzades per l'empresa **Estructures Lusobarna SL**.

Donat que aquest indret s'inclou en una zona d'interès arqueològic i d'alt valor històric, es va creure oportuna la necessitat d'intervenir-hi arqueològicament. Es va realitzar un Projecte d'Intervenció Arqueològica coordinat pel Servei d'Arqueologia de Barcelona de l'Ajuntament de Barcelona. Es va encarregar l'execució arqueològica i la direcció tècnica a l'arqueòleg Joan Piera i Sancerni i va comptar amb la supervisió del **Servei d'Arqueologia Urbana** del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona.

Les tasques arqueològiques, simultànies a les obres, es van realitzar el dia 10 de juny de 2014.

## ENTORN GEOLÒGIC I GEOGRÀFIC

La ciutat de Barcelona es troba dins del terme municipal que s'estén a la costa de la mar Mediterrània en una plana d'uns 5 km d'amplària (l'extensió total del terme és de 91,41 km<sup>2</sup>), limitada al nord-oest per la serra de Collserola, entre els deltes del Llobregat i el Besòs. Donada la seva situació geogràfica d'aquesta plana, on convergeixen dos grans eixos de comunicació (el del Llobregat i l'eix dels rius Besòs, Congost i Ter), ha estat des dels seus inicis un assentament important fins a establir-se com a capital de Catalunya.

La zona on es troba la intervenció arqueològica està situada al denominat Pla de Barcelona, un territori ple d'ondulacions produïdes per uns llits sobre elevats pels quals corrien les aigües dels torrents i limitats pels seus dics naturals, els quals creixen amb l'aportació dels sediments detrítics. Durant l'època prehistòrica i possiblement durant la formació de *Barcino*, aquesta zona encara presentava aquest aspecte: zona d'abundants aqüífers i estanys. Els assentaments se situarien entre els interfluvis deprimits que es formen entre una riera i l'altra.

Geològicament hi ha una unitat quaternària (pleistocè i holocè) que cobreix una de terciària. D'època quaternària a l'holocè, on es localitza l'activitat antròpica, es registren nivells d'argila, sorres i graves d'origen torrencial i col·luvial, a part dels estrats superiors que és on es registrava la major presència de restes arqueològiques d'època contemporània i moderna<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Carreres, 1982

## NOTÍCIES HISTÒRIQUES I INTERVENCIIONS ANTERIORS

Els primers assentaments dels quals tenim notícies al barri del Raval de Barcelona els tenim situats al Neolític Antic. Són les restes que es varen localitzar a la caserna de Sant Pau del Camp, les quals ens mostraven l'existència d'una zona d'hàbitat i necròpolis. En aquest mateix jaciment es va documentar un nivell del Bronze i d'època romana. També es van documentar altres jaciments per la zona que ens mostren una ocupació continuada del territori, aquesta ja no s'aturarà arribant als nostres dies a la seva màxima pressió demogràfica.

Poca cosa podem dir de les comunitats que es van establir en aquesta zona en època prehistòrica. Els pocs jaciments excavats i la poca informació que es pot extreure només mostren petites comunitats que es van assentar no sabem si, permanentment, o bé, en períodes estacionals puntuals. Es van trobar inhumacions i diferents retalls que podien tenir una funció de sitges, manca, però, la documentació d'estructures d'hàbitat. Només alguns petits retalls ens permeten especular en forats de pals de possibles cabanes, però no s'ha pogut determinar clarament aquest tipus d'estructures.

Tenim coneixement de l'administració del territori abans de la fundació de *Barcino*, aquest s'ordenava en vil·les que depenien de la ciutat de *Baetulo* a mitjan segle I a.n.e. Amb la seva fundació es va produir una nova reorganització del territori amb la configuració del seu *Ager*<sup>2</sup>. Són nombroses les vil·les documentades a l'*Ager* de *Barcino*. La majoria van perdurar d'època tardorepublicana fins al baix imperi. D'aquestes destaquem la vil·la de Sant Pau, una vil·la clarament destinada a l'explotació agrícola, tal i com es demostra en el fet d'haver-se documentat un magatzem de *dolia*, la funció del qual havia de ser la d'emmagatzematge d'oli o vi. Cal també esmentar la muntanya de Montjuïc, on s'hi van documentar nombroses restes que ens permeten veure la intensa activitat industrial a la zona: el testar sota l'estadi, el forn de Nostra senyora del Port, la vil·la situada al cementiri i la pedrera des d'on s'abastia la ciutat<sup>3</sup>.

---

<sup>2</sup> Territori que l'envoltava i que estava sota el seu control municipal

<sup>3</sup> Pallarès, 1975; Granados i Rovira, 1987; Blanch, 1994

Entre els segles IV i X hi ha un gran buit en l'arqueologia a Barcelona, l'absència quasi total de restes d'aquesta època, ens obliga a comptar amb la documentació textual com a font bàsica per conèixer com la ciutat va passant del món romà a l'edat mitja. El que sabem és que la ciutat no es va abandonar, ans al contrari, la ciutat s'expansionarà i augmentarà el seu paper com a centre administratiu i d'espai social.

Hi va haver una evolució de la vida urbana marcada en tres moments. Al segle IV la implantació del cristianisme va comportar canvis en la ciutat. Es va edificar el primer palau episcopal i es va començar a ocupar la zona extramurs. Durant el segle VI es va produir un creixement econòmic que es va traduir en una expansió i monumentalització, es varen construir noves esglésies i un nou palau episcopal. Desconeixem com va quedar la ciutat de Barcelona amb la conquesta arabobereber, sembla ser que els edificis no es van veure gaire afectats, si més no la majoria d'espais públics van continuar amb la seva funcionalitat encara que podrien haver patit algunes reconversions

Amb l'ocupació de Lluís el Piadós, al segle IX, la ciutat es va transformar fet que es va produir canvis en el poder; la confrontació comte/bisbe va marcar els canvis a la ciutat i l'articulació de nous edificis com a símbols de poder.

Ja a l'edat mitjana, des de mitjans del segle XI i fins a finals del segle XIII, la ciutat de Barcelona va iniciar un etapa de creixement urbà fora de les muralles, serà el denominat *suburbium*. Aquesta expansió extramurs va ser, primerament, amb viles noves que van créixer al voltant dels camins que s'iniciaven de les quatre portes obertes al recinte fortificat, i més tard van ocupar espais intermitjos, mal urbanitzats i separats de l'*urbs* per rieres i bosc.

Aquest creixement urbanístic va obligar al segle XIII a la construcció d'una altra línia de muralles que tindrà com a límit la Rambla. Aquest nou perímetre emmurallat no va incloure la zona del Raval però si que va determinar la seva funcionalitat. Així doncs, es va intentar d'utilitzar el Raval com espai per instal·lar-hi tots aquells oficis o activitats que dins els murs podien ser molestos, treballs i manufactures que implicaven soroll o males olors, prostitució, etc... Paral·lelament s'hi van anar emplaçant diferents ordres religiosos. De fet, la zona va anar creixent tant i va prendre una importància tal, que a finals del segle XIV, el recinte murat es va eixamplar per a poder incloure'l. El Raval era

un barri organitzat al voltant de tres grans eixos: el carrer Tallers, el carrer Hospital i el carrer Sant Pau, carrers que s'encaminaven a les portes de l'antiga muralla medieval de Barcelona.

En l'època de transició de la baixa edat mitjana i l'època moderna, l'àrea del Raval va continuar tenint la mateixa funcionalitat, la seva densitat de població era baixa amb petits cultius, sínies i pous propietat d'algun noble, ordre o institució religiosa de la ciutat que la cedia a un hortà a cens emfitèutic o arrendada. En aquesta zona va ser on es varen establir alguns oficis, com els terrissaires i els carnissers. També es pot observar un increment del nombre d'edificis destinats als serveis ciutadans i sobretot a les institucions religioses, com a resultat de la contrareforma. Bona mostra en són les construccions dedicades a la beneficència: la Casa de la Convalescència, la Casa dels Infants Orfes, la Casa de la Caritat, el Convent del Bonsuccés, etc.

No serà fins als segles XVIII i XIX quan s'urbanitzà el Raval; aquest fet es produeix per la manca de terreny i la necessitat de crear nous habitatges i instal·lacions industrials. Es van obrir nous carrers i es van segregar els camps de conreu en petites parcel·les que van passar a mans de promotors mitjançant la concessió d'establiments emfitèutics. Des del 1785 al 1807, degut a la conversió de la Rambla en un passeig i al traçat rectilini del carrer Conde del Asalto (conegut com carrer Nou), es van començar a obrir nous carrers, rectificants antics camins i parcel·lant horts.

Les famílies burgeses i les seves indústries es van començar a instal·lar al Raval, fet que va comportar la creació de fàbriques que van anar ocupant els espais oberts dels quals disposava el barri. Alhora, aquests emplaçaments fabrils van implicar l'inici de l'aparició de cases d'obrers i que progressivament augmentés la demografia. Aquesta situació va provocar una notable transformació de la trama urbana, que fins aleshores s'havia mantingut intacta des d'època medieval. Restaran pocs exemples de l'organització del teixit urbà, alguns quedaran fossilitzats en les noves edificacions, d'altres desapareixeran per sempre. En ple segle XX es produeix un abandonament de les residències senyorials i les indústries es traslladen als afores de les metròpolis.



Són nombroses les intervencions arqueològiques que s'han dut a terme en el barri del Raval en els darrers anys, les més importants són:

**Carrer Sant Pau:** les primeres troballes arqueològiques a la zona de Sant Pau del Camp són de l'any 1931, concretament es va documentar fragments ceràmics d'època romana i una sivella de bronze d'època visigòtica en uns moviments de terra<sup>4</sup>. No va ser fins els anys 1988-1989 que es va realitzar la primera intervenció en extensió, concretament es va excavar els solars del darrere de l'església de Sant Pau del Camp, per tal d'ubicar-hi un pàrquing. Es va documentar les dependències d'una vil·la amb una àrea destinada a magatzem i part d'una necròpolis amb tombes de *tegulae* de les quals se'n van excavar un total de 20<sup>5</sup>.

L'any 1991 es va dur a terme una intervenció arqueològica durant la construcció de la nova caserna de la Guàrdia Civil. A la zona més propera al carrer de Sant Pau es van localitzar 32 nous enterraments i la continuació de la necròpolis documentada l'any 1989. Aquests nous enterraments tenien les mateixes característiques que els documentats en la primera intervenció, datant-se entre els segles IV-VI. També es varen documentar dos assentaments prehistòrics, un de l'edat del Bronze (bronze antic i bronze final III), es va registrar una mena de canalització d'aigües, vuit estructures de combustió i cinc sitges. Un segon assentament més antic corresponent al Neolític Antic i Mitjà (finals del V mil·lenni - IV mil·lenni a.n.e.) amb vint-i-quatre sepulcres d'inhumació i vint-i-vuit fogars. Als nivells més antics varen aparèixer nou sitges i retalls més petits que podrien tractar-se de forats de pal<sup>6</sup>.

Durant l'any 1997 es va excavar a l'interior de l'actual monestir de Sant Pau del Camp. En aquesta nova intervenció es varen localitzar tres enterraments romans a l'exterior de l'absis i restes de l'edificació eclesiàstica existent amb anterioritat a l'actual<sup>7</sup>.

Als darrers anys s'ha realitzat nombroses intervencions al voltant del carrer Sant Pau: al juny de 1998 es varen efectuar un total de 14 sondejos al llarg de tot el solar comprès entre els carrers de Sant Pau, Reina Amàlia, Hort de la

---

<sup>4</sup> Tarradell, 1975; Granados, 1991

<sup>5</sup> Granados, 1991

<sup>6</sup> Granados, Puig i Farré, 1993

<sup>7</sup> Monleón, 1997

Bomba i de les Carretes<sup>8</sup>. Al 2000 es va intervenir al carrer Carretes, cantonada amb el carrer Sant Pau<sup>9</sup>. Al 2001 es va excavar el carrer Sant Pau, concretament la cantonada entre el carrer Carretes i Reina Amàlia<sup>10</sup>. Les últimes excavacions s'han dut a terme al carrer Sant Pau cantonada amb el carrer de la Riereta<sup>11</sup>.

**Pla Central del Raval:** durant els mesos d'octubre i novembre de 1999 es va efectuar una actuació arqueològica a la zona coneguda com Pla Central del Raval compresa entre els carrers Sant Jeroni, Sant Antoni de Pàdua, Cadenes i Hospital. Aquesta intervenció va consistir en la realització d'unes 33 rases de sondeig al llarg del que és en l'actualitat la Rambla de Raval. Es van trobar restes del bronze inicial al sud de l'àrea intervinguda així com estructures medievals a partir del segle XV<sup>12</sup>.

**Ronda de Sant Pau:** l'abril de 2002 es va realitzar una actuació arqueològica en aquest carrer i es va localitzar uns 16 m de muralla (segle XIV) i d'una torre adossada al seu talús. La seva excavació en extensió va permetre documentar l'estructura intacta fins al nivell del sòl de circulació de mitjan segle XIX<sup>13</sup>.

**Illa Robador:** després de dues prospeccions arqueològiques amb resultats positius l'any 2004 es va dur a terme l'excavació en extensió de l'Illa Robador fins el 2006, on va destacar la localització de les cases medievals ubicades al llarg de carrer d'en Robador amb els seus pous i sistema de clavegueram. A més d'un seguit de pous de caire agrícola ubicats fora de la trama urbana medieval. Pel que fa referència a l'època prehistòrica es varen registrar una sèrie de retalls indeterminats associats a tres estructures de combustió datats al bronze inicial. Tanmateix es varen identificar diferents estructures que corresponien a l'antic parcel·lari de l'illa de cases d'època moderna i diversos elements de caire fabril, datades d'època contemporània<sup>14</sup>.

**Carrer Reina Amàlia 16-16bis** entre febrer i març de 2004 es va excavar el solar que va donar com a resultats algun nivell d'època prehistòrica i

---

<sup>8</sup> Artigues, 1998

<sup>9</sup> Fàbregas, 2000

<sup>10</sup> Artigues, 2001

<sup>11</sup> González, 2005

<sup>12</sup> Florensa, 2001

<sup>13</sup> Sales, 2002

<sup>14</sup> Piera, 2006

estructures de planta circular formades per pedres, així com, abundant material arqueològic que es va atribuir a un Neolític Mitjà Peninsular (3500-2800 a.n.e.)<sup>15</sup>.

**Filmoteca de Catalunya:** el mes d'abril de 2004 es varen fer dues rases al solar comprès entre els carrers Espalter, Sant Pau, Sant Josep Oriol, i la plaça Salvador Seguí. Concretament es varen disposar ambdues en paral·lel en direcció sud-est nord-oest i una altra en forma d'"L" a l'entrada del predi. S'hi van determinar quatre fases històriques: una del segle XVI al XVIII on es va veure que la zona eren camps de conreu i van aparèixer associades restes d'una possible sínia; una fase del segle XVII amb murs d'un possible habitatge i un pou; una altra de finals del segle XVIII i inicis del XIX, quan va començar a urbanitzar-se el raval on van aparèixer els murs dels immobles i llurs paviments a més de dotze pous d'aigua i una última fase de final del segle XIX i segle XX on es va documentar la col·locació de nous paviments i noves clavegueres<sup>16</sup>.

**Can Ricard:** entre el 14 d'abril i el 9 de maig de 2005 es va realitzar una excavació al solar on estava el conjunt industrial de Sant Oleguer (entre els carrers de Sant Oleguer i Horts de Sant Pau. Es varen fer unes rases en la part perimetral del solar i uns rebaixos en tres punts puntuals del solar. Després es van baixar quatre cales de catorze per dos metres. Es va localitzar un sediment prehistòric amb material ceràmic molt rodat i una làmina de lític. La conclusió va ser que no es podia parlar de cap mena d'assentament, ni prehistòric, ni romà, ni medieval. L'únic destacable va ser la documentació de part de l'estany del Cagall<sup>17</sup>.

**Mercat de Sant Antoni:** Els treballs arqueològics s'han anat realitzant en diverses campanyes des del 2007 fins al present any i han permès documentar un tram de via romana altimperial, part del baluard de Sant Antoni i el seu sistema defensiu, com seria el fossat, la contraescarpa i el seu camí cobert, a més d'un tram del traçat de l'antiga carretera de Madrid, que únicament va funcionar durant uns escassos 25 anys, i que es documenta al pati de Manso i Borell, així com a l'ala que separa aquests dos patis. Tanmateix, també es van

---

<sup>15</sup> Salazar 2004

<sup>16</sup> Font, 2004

<sup>17</sup> Carretero, 2005

documentat dos masos extramurs, un del segle XIV i un segon dels segles XVI-XVII, a més de les restes d'un tram de via romana altimperial (s. I a.n.e.)<sup>18</sup>.

A part de les excavacions en extensió que s'han realitzat a la zona, hi ha un seguit de prospeccions arqueològiques que s'han realitzat en la mateixa àrea. Cal fer esment als seguiments d'un seguit d'intervencions de rases i petits controls arqueològics. A l'any 2002 es va realitzar una rasa de recollida de sòlits urbans que es va dur a terme als **carrers Lleó, Lluna i Tigre** l'any 2002 on es va documentar un mur de cronologia moderna<sup>19</sup>, els seguiments d'unes rases de Fecsa-Endesa al **carrer de la Paloma** amb el **carrer del Lleó** que es van fer a l'any 2003 i al 2006 i que van resultar negatives<sup>20</sup>. A la finca núm.10 del **carrer de la Riera Alta** es va fer un sondeig l'any 2005 on es van localitzar diversos elements d'època contemporània, diverses canalitzacions i un pou<sup>21</sup>. Al mateix carrer, el número 19, amb la cantonada amb el **carrer del Carme**, número 106, els anys 2001 i 2002 es va realitzar un sondatge on es va localitzar diversos murs i parets mitjaneres que evidenciaven l'ús de la finca al segle XVIII<sup>22</sup>. A l'any 2005 es va realitzar uns sondejors per la instal·lació d'un ascensor al número 82 de la **Ronda Sant Antoni**. En aquesta intervenció es van documentar diverses estructures relacionades amb un habitatge de finals de segle XIX: canalitzacions, pous i fonamentacions<sup>23</sup>. A la mateixa via, en els predis que ocupaven les finques 32 i 34, es va realitzar una altra intervenció. Aquesta, es va fer al 1999 i es va localitzar diversos estrats de runa d'època moderna i diversos pous, fonamentacions i soterranis<sup>24</sup>.

**Carrer Sant Gil:** al mateix carrer on hi ha la present intervenció es va realitzar un seguiment arqueològic de la instal·lació d'uns tubs elèctrics, en total es van obrir unes sis rases, algunes a de les quals es van fer davant de la finca núm.1 del carrer Sant Gil, la resta anaven al llarg del carrers de Sant Vicenç i Riera

---

<sup>18</sup> Hinojo, E. 2013

<sup>19</sup> Calpena, D; Ramos, J. 2002

<sup>20</sup> Espejo, J. 2003; Piera, J. 2006.

<sup>21</sup> Forés, C. 2005 (1).

<sup>22</sup> Calpena, D. 2002.

<sup>23</sup> Forés, C. 2005 (2).

<sup>24</sup> Miró, 1999.

Alta. En cap cas es van localitzar elements arqueològic en totes les rases on es va realitzar el seguiment<sup>25</sup>.

A la casa núm.3 del carrer Sant Gil, just al costat de la vivenda on es fan les obres d'instal·lació d'un ascensor, es van realitzar dues campanyes, la primera el 2004<sup>26</sup> i la segona el 2005<sup>27</sup>. En les diferents excavacions es van documentar diferents estructures pertanyents a l'època moderna i contemporània, concretament d'un període entre els inicis del segle XVII fins a mitjans de segle XX. Eren elements corresponents a l'immoble que hi havia abans de l'edifici actual, els quals estarien relacionades amb les tasques agrícoles que es van desenvolupar a la zona. Aquests eren vuit fosses i un dipòsit, les quals no estarien en ús de manera simultània, fet que indicaria la pervivència de l'activitat al llarg de temps<sup>28</sup>.

---

<sup>25</sup> Orri, E. 2005.

<sup>26</sup> La primera campanya va ser dirigida per G. Arice.

<sup>27</sup> La segona campanya va ser dirigida per E. Nadal.

<sup>28</sup> Nada, Carbonell i Amice, 2008.

## MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

Les motivacions per les quals s'ha fet necessari un seguiment arqueològic en aquesta zona del barri del Raval, es deu a què aquesta es troba en un espai inclòs en una "Zona d'Interès Arqueològic" d'un eminent valor, donat que es troba relacionat amb un sector històric molt destacat per a la ciutat.

En el cas concret que ens ocupa, es formularen diverses hipòtesis de treball prèvies a la investigació, les quals, molt breument, fan referència a la presència d'estructures de diferents èpoques a la zona afectada. Les més significatives són:

- El solar es troba dins una de les zones pertanyents a l'ager de la ciutat romana de Barcino.
- Proper d'aquesta zona hi passava una de les vies d'accés a la ciutat de d'època romana.
- A la zona de Sant Llåtçer està documentada una necròpolis d'època romana.
- Es troba dins d'una de les zones d'expansió de la ciutat en època baixmedieval.
- El carrer Sant Gil està situat en l'espai comprès entre la muralla existent el 1368 i la que es construí el 1378.
- El carrer és en una zona d'horts fins a la seva urbanització, a finals del segle XVIII (1765-1775).
- L'any 2005 es va realitzar una intervenció al carrer Sant Gil número 3, on es va documentar diverses estructures arqueològiques d'època moderna.

Els objectius immediats es centren doncs en recuperar les possibles restes arqueològiques que puguin aparèixer durant l'execució de les obres que ha de realitzar l'empresa Excavaciones Lusobarna per a la instal·lació d'un ascensor a l'immoble número 1 del carrer Sant Gil.

## **METODOLOGIA**

La metodologia emprada, sistemàtica i adequada s'inspira en el mètode de registre utilitzat per E. C. Harris i per A. Carandini<sup>29</sup>.

El mètode de registre estratigràfic s'ha fonamentat en l'ús d'un registre codificat, en UE (Unitats Estratigràfiques), de tradició anglosaxona. Per tal de sintetitzar la informació s'han reomplert una fitxa per cada UE que s'ha adjudicat on s'inclou els respectius apartats de descripció, documentació i relacions estratigràfiques. Aquest mètode permet analitzar de forma individualitzada cadascuna de les incidències que afecten la seqüència estratigràfica. La caracterització de les diferents unitats estratigràfiques es detalla en una fitxa. Aquí s'hi registren tots els paràmetres que permeten la seva correcta identificació i descripció, així com també la seva relació física respecte a la resta de les unitats estratigràfiques del jaciment.

Pel que fa referència als treballs d'obertura de la fossa i el seu control arqueològic, es va seguir en tot moment un control visual dels rebaixos que es varen realitzar. Aquests es van dur a terme amb la metodologia habitual: utilització del martell elèctric per a aixecar els diferents paviments de lloses i la seva preparació de morter, així com part de l'escala, i el buidatge manual dels diferents nivells que realçaven l'escala i dels que farcién el dipòsit.

La documentació de la intervenció es completa amb les fitxes de les unitats estratigràfiques trobades i un registre gràfic: documentació planimètrica en planta i en alçat de les troballes. Alhora s'ha realitzat una documentació fotogràfica en totes les fases dels treballs i de l'estat final de la intervenció.

---

<sup>29</sup> Harris, 1991; Carandini, 1997

## DESCRIPCIÓ DE LES TROBALLES

Les tasques arqueològiques de control de les obres per la instal·lació d'un ascensor a la vivenda número 1 del carrer Sant Gil, es van realitzar el dia 10 de juny de 2014.

En un primer moment es va delimitar l'àrea on hi va ubicat el fossat de fonamentació per la instal·lació d'un ascensor. Aquesta zona estava situada al mig de dos àmbits, per un cantó una part que ocupava la planta baixa de l'immoble, amb accés pel carrer Sant Vicenç, i per l'altre, la part que està al mig del replà de l'entrada de la vivenda plurifamiliar ubicada al número 1 del carrer de Sant Gil. Així, doncs, primerament es va haver d'enderrocar l'envà (**UE 3**) que separava els dos àmbits, un cop es eliminava la paret es va començar a treure un tros del replà i part de l'escala d'accés als diferents pisos de l'immoble, aquestes tasques es van realitzar mitjançant martell elèctric.



Àrea on va ubicat l'ascensor, envà  
**UE 3**

Un cop alliberat del paviment (**UE 2**) i part d'escala (**UE 1**) es va localitzar un nivell de runa (**UE 4**) que feia la funció de realçar el nivell a l'hora d'anar construint l'escala. El nivell estava compost per blocs de pedra, sorres i restes de material de construcció molt solt. Aquest estrat estava cobrint una capa d'argila (**UE 5**) que anivellava el terreny a l'hora de construir l'edifici. El terraplenament del nivell coincidia amb el paviment de la planta baixa (**UE 6**).



Treballs d'excavació dels nivells  
**UE 4 i UE 5**

Els treballs d'excavació d'aquest nivell d'argila (**UE 5**) i el paviment (**UE 6**) van permetre documentar una volta de maons (**UE 7**), que estava enderrocada per un extrem, per aquí es podia veure l'existència d'un dipòsit (**UE 10**). El tipus de construcció va datar aquesta estructura d'època contemporània. Per aquesta raó, es va decidir continuar els treballs d'inhumació del terreny, es va



Coberta **UE 7** del dipòsit **UE 10**



desmuntar part de la coberta (UE 7) a fi d'excavar els nivells de farciment del dipòsit (UE 10) i, així, poder recollir elements que ens poguessin datar l'amortització d'aquest element. Per poder treure la volta de maons es va utilitzar un martell elèctric, un cop eliminada la part de coberta de la zona afectada es va continuar amb l'excavació manual dels nivells de farciment.

El primer nivell que es va documentar va ser un estrat de runa (**UE 8**), que procedia de les reformes que es van realitzar a la casa, i el nivell (**UE 9**), una capa d'argiles amb sorres i força matèria orgànica en descomposició la qual



Excavació del nivell UE 9

seria el nivell que amortitzaria el dipòsit. L'estrat UE 9, que farcia totalment el dipòsit, era el resultat de l'ús i abandó del dipòsit. El qual va ser emprat com a fossa sèptica per recollir i conduir les aigües residuals de l'immoble abans de la construcció del clavegueram als carrers de la ciutat<sup>30</sup>.

Un cop extrets els nivells de farciment del dipòsit es va procedir a la documentació gràfica d'aquest. Alhora es va comprovar que l'estructura no acabava en la banda nord sinó que continuava cap al carrer, és a dir, el dipòsit té unes dimensions el doble de gran que en un moment determinat es va dividir amb la construcció del mur (**UE 11**), o bé, es podria



Mur UE 11



Claveguera UE 12 dins dipòsit UE 10

tractar d'un doble dipòsit emprat per separar els elements sòlids dels líquids per decantació. A l'altra cantó, cap al sud es va poder documentar una claveguera que desguassava en la fossa (**UE 12**) i una altra registre que podria ser un baixant directa de la comuna que estava ubicada al costat.

<sup>30</sup> Dins del nivell UE 9 es va recollir algun fragment de pisa blanca i porcellana datada al segle XIX-XX, així com es va localitzar un elevat nombre de plàstics, vidres i restes de roba. Veure inventari del material arqueològic recollit annexat al final de la memòria.

Després de la documentació gràfica, l'arquitecte del projecte i la constructora van decidir que l'espai que ocupava el dipòsit era suficient per encabir el calaix de l'ascensor, cosa que no implicava la desaparició de l'estructura. Per aquesta raó no cal la destrucció d'aquest element sinó que es bastirà un caixó dins la fossa sèptica per sostenir la maquinaria de l'ascensor.

## **CONCLUSIONS**

La intervenció arqueològica, realitzada al edifici número 1 del carrer sant Gil, tenia com a fites descobrir i documentar possibles restes arqueològiques conservades durant les obres que l'empresa Excavacions Lusobarna sl tenia previst d'efectuar per la instal·lació d'un ascensor a l'esmentat edifici.

Després de la realització dels treballs arqueològics podem concloure que els resultats han estat negatius en quant a la localització de restes històriques anteriors a l'època contemporània.

L'existència d'un dipòsit de recollida d'aigües residuals datat entre els segles XVIII-XIX va fer que s'eliminés totalment la seqüència física, a més, la cota que s'havia d'assolir per la realització del calaix de fonamentació per encabir-hi l'ascensor estava lleugerament per sobre de la cota on finalitzava el dipòsit documentat.

Per aquest motiu les obres de construcció no afecten l'estructura, ja que s'edificarà dins del mateix pou mort. El projecte de l'arquitecte encarregat de les obres preveu la col·locació de bigues i la construcció de murs fent un calaix dins mateix del dipòsit, cosa que indica que la instal·lació de l'ascensor no comportarà la destrucció d'aquest element d'època contemporània.

Per aquests motius conclourem que la construcció i instal·lació de l'ascensor a la finca número 1 del carrer Sant Gil de Barcelona no afecta cap estructura arqueològica.

## BIBLIOGRAFIA

**Anfruns, J.; Majó, T.; Oms, J.L.** (1993): Les restes humanes neolítiques de la caserna de Sant Pau, Annex 2 de La intervenció arqueològica a Sant Pau del Camp: un nou jaciment prehistòric al pla de Barcelona. Dins de la *Tribuna d'Arqueologia 1991-1992*, Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya, Barcelona

**Artigues, P.LI.** (1998): Memòria de la intervenció arqueològica al solar comprés entre els carrers de Sant Pau, Reina Amàlia, Hort de la Bomba i de les Carretes al Raval (Barcelona, Barcelonès) (Text inèdit)

**Artigues, P.LI.** (2001): Memòria dels resultats obtinguts en l'excavació arqueològica al jaciment de Sant Pau, cantonada amb Reina Amàlia i carrer Carretes (Barcelona, Barcelonès) (Text inèdit)

**Bacaria, A.; Pagès, E.; Puig, F.** (1991), Excavacions arqueològiques a l'entorn del Monestir de Sant Pau del Camp. Dins a *Tribuna d'Arqueologia 1989-1990*, Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya, Barcelona

**Banks, P.** (1992): L'estructura urbana de Barcelona, 714-1300. Dins a *Història de Barcelona* vol II. Barcelona

**Barral, X.** (1992): Arquitectura, Art i Cultura. Dins a *Història de Barcelona* vol II. Barcelona

**Beltran, J.; Nicolau, A.** (1999): Barcelona. Topografia de poder a l'època carolíngia. El conjunt episcopal i la residència comtal. Dins de *Catalunya a l'època carolíngia. Art i cultura abans del romànic (segles IX i X)*. Barcelona

**Calpena, D.** (2002): Solar C/ Riera Alta i Carne, Barcelona (Text inèdit)

**Calpena, D.; Ramos, J.** (2002): Memòria del seguiment Arqueològic dels Carrers lleó, Lluna i Tigre (Ciutat Vella, Barcelona) per la instal·lació del Sistema de Recollida Pneumàtica de Residus. (Text inèdit)

**Carandini, A.** (1997): *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Crítica. Barcelona

**Carreras, F.** (1982): *Gran geografia comarcal de Catalunya vol. VIII Barcelonès i Baix Llobregat*. Barcelona

**Carretero, M.** (2005): Memòria de la intervenció arqueològica al complex esportiu de Can Ricard (Text inèdit)

**Claramunt, S.** (1984): La formació del Raval de la Rambla. Dins a *El Pla de Barcelona i la seva història. Actes del I Congrés d'història del Pla de Barcelona*. La Magrana. Barcelona

**Cubeles, A.** (2003): Les Muralles de Barcelona. Dins *L'art Gòtic a Catalunya, vol. III*, Barcelona

**Cubeles, A.; Puig, F.** (2004): Les fortificacions de Barcelona. Dins *Abajo las murallas!!!*. Institut de Cultura: Museu d'Història de la Ciutat. Barcelona

**DA** (1984): *Gran Geografia Comarcal de Catalunya: El Barcelonès i el Baix Llobregat vol. VIII*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona

**DA** (1999): *La Barcelona Gòtica*. Institut de Cultura. Museu d'Història de la Ciutat. Barcelona

**DA** (2002): *Diccionari d'arqueologia*. Termcat. Barcelona

**Espejo, J.** (2003): Memòria arqueològica de la intervenció efectuada als carrers del Lleó i de la Paloma (Ciutat Vella, Barcelona). (Text inèdit)

**Fàbregas, M.** (2003): Memòria tècnica de l'excavació arqueològica d'urgència realitzada al carrer Carretes, cantonada amb el carrer Sant Pau (Barcelona) (Text inèdit)

**Florensa, A.** (1957): La ciudad en la Barcelona de la edad media dins a *Cuadernos de arqueología e historia*. Barcelona

**Florensa, F.** (2001): Memòria arqueològica de la intervenció realitzada al Pla Central del Raval (Barcelona) (Text inèdit)

**Forés, C.** (2005) (1): Memòria del sondeig arqueològic realitzat a la finca núm.10 del carrer de la Riera Alta de Barcelona (Text inèdit)

**Forés, C.** (2005) (2): Memòria del sondeig arqueològic realitzat a la finca núm. 82 de la ronda Sant Antoni de Barcelona (Text inèdit)

**Hinojo, E.** (2013) Memòria de les intervencions arqueològiques al Mercat de Sant Antoni (Barcelona) (Text inèdit)

**Granados, O.; Puig, F.; Farré, R.** (1993): La intervenció arqueològica a Sant Pau del Camp: un nou jaciment prehistòric al pla de Barcelona. A *Tribuna d'Arqueologia 1991-1992*, Departament de Cultura, Generalitat de Catalunya. Barcelona

**Guàrdia, M.** (2003): La ciutat de Barcelona dins *L'art Gòtic a Catalunya vol III* Barcelona

**Garcia A.; Guàrdia M.** (1992): Consolidació d'una estructura urbana: 1300-1516 dins *Història de Barcelona vol.III*. Barcelona

**Garcia A.; Guàrdia M.** (1992): Estructura urbana. La transformació callada: 1516-1714 dins *Història de Barcelona vol.IV*. Barcelona

**Guàrdia, J.** (1998): Memòria dels sondejos arqueològics efectuats al carrer Sant Pau núm. 82 de Barcelona (Barcelonès). (Text inèdit)

**Harris, E.C.** (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*. Crítica. Barcelona

**Huertas, J.; Rodríguez, M.** (2000): Muralla medieval de Barcelona: Darreres intervencions arqueològiques. Dins a *Primer Congrés d'arqueologia medieval i moderna a Catalunya. Actes*. Associació Catalana per a la Recerca en Arqueologia Medieval. Igualada

**Jiménez, M.** (1998): Memòria de l'excavació arqueològica d'urgència efectuada al C/ Sant Pau núm. 82 de Barcelona (Barcelonès). (Text inèdit)

**Martín, A.** (2000): Informe preliminar de seguiment i prospecció arqueològica a l'entorn del jaciment de Sant Pau del Camp (Barcelona, El Barcelonès) (Text inèdit)

**Miró, N.** (1999): Memòria de la intervenció arqueològica duta a terme a la Ronda Sant Antoni 32-34 de Barcelona (Barcelonès). (Text inèdit)

**Nadal, E., Carbonell, C., Amice, G.** (2008): Intervenció arqueològica al carrer Sant Gil, 3. Barcelona (Barcelonès). (Text inèdit)

**Olivé, J.** (1993): Les rieres del pla de Barcelona a mitjan del segle XIX. Dins el *III Congrés d'Història de Barcelona. Ponències i Comunicacions: La ciutat i el*

*seu territori, dos mil anys d'Història. Balanç historiogràfic d'una dècada.* Institut municipal d'Història. Barcelona

**Orri, E.** (2005): Memòria de la intervenció arqueològica efectuada al carrer Sant Gil, 1-3, Sant Vicenç, 1-15 i Riera Alta, 24-28, Barcelona, Barcelonès. (Text inèdit)

**Palet, J.M.** (1994): Estudi territorial del Pla de Barcelona: Estructuració i evolució del territori entre l'època íbero-romana i l'altmedieval segles II-I a.C.- S.X-XI d.C. En *Estudis i Memòries d'Arqueologia de Barcelona núm.1*. Centre d'Arqueologia de la Ciutat, Institut de Cultura. Barcelona

**Palet, J.M.; Riera, S.** (1993): Transformacions del paisatge en l'època altmedieval (s.X-XI) al sector de Montjuïc - el port: una aproximació històrico-geogràfica. Dins el *III Congrés d'Història de Barcelona. Ponències i Comunicacions: La ciutat i el seu territori, dos mil anys d'Història. Balanç historiogràfic d'una dècada.* Institut municipal d'Història. Barcelona

**Piera, J.** (2006): Memòria de la intervenció arqueològica a l'Illa d'en Robador - 1ra i 2na Fase- Ciutat Vella, Barcelona (Barcelonès). (text inèdit)

**Riba, O.** (1993): Assaig sobre la geomorfologia medieval de la ciutat vella de Barcelona. Dins el *III Congrés d'Història de Barcelona. Ponències i Comunicacions: La ciutat i el seu territori, dos mil anys d'història. Balanç historiogràfic d'una dècada.* Institut municipal d'Història. Barcelona

**Salazar, N.** (2004): Informe preliminar de l'excavació arqueològica d'urgència al carrer Reina Amàlia 16-16 bis de Barcelona.(Text Inèdit)

**Sales, J.** (2002): Primers resultats de l'excavació d'un tram de muralla baix medieval de Barcelona localitzat a la Ronda de Sant Pau, a *II Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna de Catalunya.* Sant Cugat del Vallès

**Solé, L.** (1963): Ensayo de interpretación del cuaternario barcelonés. Dins de *Miscelánea Barcinonensia.* Ajuntament de Barcelona. Barcelona

**Vila, P.** (1977): La circulació de les aigües del Pla de Barcelona en el passat. Dins dels *Cuadernos de Arqueologia e Historia de la Ciudad. Seminario de Investigación A. Duran Sanpere. I Col·loqui del Pla de Barcelona.* Fac. de Geografia i Història, U.B. Museu d'Història de la Ciutat. Barcelona

## REPERTORI ESTRATIGRÀFIC

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 1</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> escala		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Ciment i escalons prefabricats	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 14,72		<b>COTA INFERIOR:</b> 13,92		<b>AMPLADA:</b> 0,30	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b>	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Escala d'accés a la vivenda, presenta una preparació amb restes de runa, pedres i ciment			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSiques:</b>		<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>	
		<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>	
		<b>Cobreix a:</b> 4		<b>Es cobert per:</b>	
		<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>	
		<b>Es lliura a:</b> 2		<b>Se li lliura:</b>	

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 2</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> paviment		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Rajoles i morter blanc	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 13,92		<b>COTA INFERIOR:</b> 13,80		<b>AMPLADA:</b> 0,80	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b>	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Terra del replà de l'accés a les vivendes, construït amb rajoles de 30x30 i una preparació de morter			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSiques:</b>		<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>	
		<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>	
		<b>Cobreix a:</b> 4		<b>Es cobert per:</b>	
		<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>	
		<b>Es lliura a:</b>		<b>Se li lliura:</b> 1	



<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 3</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> envà		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Maons, blocs de pedra i morter blanc	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 14,72		<b>COTA INFERIOR:</b> 13,08		<b>AMPLADA:</b> 0,15	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b> Cúbica	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Envà de separació de la vivenda de la planta baixa amb l'accés als pisos			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSiques:</b>	<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>		
	<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>		
	<b>Cobreix a:</b>		<b>Es cobert per:</b>		
	<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>		
	<b>Es lliura a:</b>		<b>Se li lliura:</b>	1,2,4,5,6	

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 4</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> estrat			<b>Definició:</b> farciment		
<b>Textura:</b> sorrenca			<b>Consistència:</b> solta		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Runa, pedres maons i morter blanc	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 14,00		<b>COTA INFERIOR:</b> 13,56		<b>AMPLADA:</b>	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b>	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Estrat per realçar i recreïxer el nivell a l'hora de construir l'escala UE 1			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b>	
<b>RELACIONS FÍSiques:</b>	<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>		
	<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>		
	<b>Cobreix a:</b>	5	<b>Es cobert per:</b>	1,2	
	<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>		
	<b>Es lliura a:</b>	3	<b>Se li lliura:</b>		

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14			<b>UE: 5</b>		
<b>Tipus d'UE:</b> estrat			<b>Definició:</b> farciment		
<b>Textura:</b> sorrenca			<b>Consistència:</b> solta		
<b>Composició Geològica:</b> Argila		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Sorres i material de construcció	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 13,63		<b>COTA INFERIOR:</b> 13,00		<b>AMPLADA:</b>	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>FORMA FONTS:</b> Pla	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Estrat per recreixer el nivell a l'hora de construir l'escala UE 1 i el paviment UE 2			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b>	
<b>RELACIONS FÍSQUES:</b>	<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>		
	<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>		
	<b>Cobreix a:</b>	7	<b>Es cobert per:</b>		4
	<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>		
	<b>Es lliura a:</b>	3	<b>Se li lliura:</b>		

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14			<b>UE: 6</b>		
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> paviment		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Rajoles i morter gris	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 13,08		<b>COTA INFERIOR:</b> 13,03		<b>AMPLADA:</b>	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>FORMA FONTS:</b> Pla	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Paviment de rajoles de 30x30 de l'habitació de la planta baixa			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSQUES:</b>	<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>		
	<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>		
	<b>Cobreix a:</b>	7	<b>Es cobert per:</b>		
	<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>		
	<b>Es lliura a:</b>	3	<b>Se li lliura:</b>		

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 7</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> coberta		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Maons i morter gris	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 13,00		<b>COTA INFERIOR:</b> 12,34		<b>AMPLADA:</b> 1,20	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b> Convex	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Coberta del dipòsit UE 10, volta d'arc rebaixat construït amb maons (de 15x30) en disposició vertical units amb morter de color gris			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSiques:</b>		<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b> 10	
		<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>	
		<b>Cobreix a:</b>		<b>Es cobert per:</b> 5,6	
		<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>	
		<b>Es lliura a:</b>		<b>Se li lliura:</b> 11	

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 8</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> estrat			<b>Definició:</b> farciment		
<b>Textura:</b> sorrenca			<b>Consistència:</b> solta		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Runa, pedres maons i morter blanc	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 12,82		<b>COTA INFERIOR:</b> 12,04		<b>AMPLADA:</b>	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b>		<b>SECCIÓ:</b>	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Nivell de runa provinent de les reformes de la casa			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XX		<b>AFECTACIÓ:</b>	
<b>RELACIONS FÍSiques:</b>		<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>	
		<b>Farceix a:</b> 10		<b>Es farcit per:</b>	
		<b>Cobreix a:</b> 9		<b>Es cobert per:</b>	
		<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>	
		<b>Es lliura a:</b> 11		<b>Se li lliura:</b>	

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 9</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> estrat			<b>Definició:</b> farciment		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b> Mat. orgànica en descomposició, fusta i malacologia		<b>Composició Artificial:</b> Plàstic, vidre, ceràmica i metall	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 12,40		<b>COTA INFERIOR:</b> 11,62		<b>AMPLADA:</b>	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b>		<b>LONGITUD:</b>	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Nivell de farciment que amortitza el dipòsit UE 10			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XX		<b>AFECTACIÓ:</b>	
<b>RELACIONS FÍSQUES:</b>	<b>Igual a:</b>			<b>Solidari amb:</b>	
	<b>Farceix a:</b>	10		<b>Es farcit per:</b>	
	<b>Cobreix a:</b>			<b>Es cobert per:</b>	8
	<b>Talla a:</b>			<b>Es tallat per:</b>	
	<b>Es lliura a:</b>	11		<b>Se li lliura:</b>	

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 10</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> dipòsit		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Maons i morter gris	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 12,86		<b>COTA INFERIOR:</b> 11,60		<b>AMPLADA:</b> 1,60	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>LONGITUD:</b> 2,00	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Dipòsit amb una funció de fossa sèptica, construït amb maons de 15x30 i morter, presenta les parets interiors arrebossades. Al cantó sud hi ha dos clavegueres que hi desguassen. Comunica amb un altre dipòsit a la banda nord, o bé, seria el mateix dipòsit que es dividit per l'envà UE 11. El terra dels laterals està aixecat uns 10 cm per cada banda i presenta una inclinació cap al carrer			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSQUES:</b>	<b>Igual a:</b>			<b>Solidari amb:</b>	7
	<b>Farceix a:</b>			<b>Es farcit per:</b>	8,9
	<b>Cobreix a:</b>			<b>Es cobert per:</b>	
	<b>Talla a:</b>			<b>Es tallat per:</b>	
	<b>Es lliura a:</b>			<b>Se li lliura:</b>	11,12

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 11</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> envà		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Maons, blocs de pedra i morter gris	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 13,00		<b>COTA INFERIOR:</b> 11,60		<b>AMPLADA:</b> 0,30	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b> Cúbica	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Envà de separació del dipòsit UE 10, són dos envans de 0,70 cm cadascun que deixen un pas per comunicar amb el dipòsit annex a la part nord			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSQUES:</b>	<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>		
	<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>		
	<b>Cobreix a:</b>		<b>Es cobert per:</b>		
	<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>		
	<b>Es lliura a:</b>	7,10	<b>Se li lliura:</b>		8,9

<b>Nom Jaciment/Codi:</b> Sant Gil, 1 013/14				<b>UE: 12</b>	
<b>Tipus d'UE:</b> positiva			<b>Definició:</b> claveguera		
<b>Textura:</b>			<b>Consistència:</b>		
<b>Composició Geològica:</b>		<b>Composició Orgànica:</b>		<b>Composició Artificial:</b> Maons i morter gris	
<b>COTA SUPERIOR:</b> 12,86		<b>COTA INFERIOR:</b> 12,22		<b>AMPLADA:</b> 0,60	
<b>DIÀMETRE:</b>		<b>FORMA PLANTA:</b> Rectangular		<b>SECCIÓ:</b> Cúbica	
<b>DESCRIPCIÓ:</b>		Claveguera que ve de la banda sud de la casa i desguassa al dipòsit UE 10			
<b>CRONOLOGIA:</b>		Segle XVIII-XIX		<b>AFECTACIÓ:</b> Parcial	
<b>RELACIONS FÍSQUES:</b>	<b>Igual a:</b>		<b>Solidari amb:</b>		
	<b>Farceix a:</b>		<b>Es farcit per:</b>		
	<b>Cobreix a:</b>		<b>Es cobert per:</b>		
	<b>Talla a:</b>		<b>Es tallat per:</b>		
	<b>Es lliura a:</b>	10	<b>Se li lliura:</b>		

# INVENTARI DEL MATERIAL ARQUEOLÒGIC

## DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

### 1.1 Documentació fotogràfica



Foto núm. 1: Vista general de l'edifici al carrer sant Gil, cantonada amb el carrer de Sant Vicenç



**Foto núm. 2:** Inici dels treballs, delimitació de l'àrea a rebaixar



**Foto núm. 3:** Treballs d'excavació, extracció de les UE 1, UE 2 i UE 4





**Foto núm. 4:** Treballs d'excavació de les UE 4 i UE 5



**Foto núm. 5:** Vista de l'alçat a la banda de les escales



**Foto núm. 6:** Treballs d'excavació de les UE 8



**Foto núm. 7:** Treballs d'excavació de les UE 9



Foto núm. 8: Nivell UE 9



Foto núm. 9: Volta de maons UE 7, del dipòsit UE 10



Foto núm. 10: Vista interior de la vola UE 7



Foto núm. 11: Dipòsit UE 10, un cop finalitzats els treballs d'excavació



**Foto núm. 12:** Dipòsit UE 10, un cop finalitzats els treballs d'excavació



**Foto núm. 13:** Dipòsit UE 10, un cop finalitzats els treballs d'excavació, detall claveguera est



**Foto núm. 14:** Dipòsit UE 10, un cop finalitzats els treballs d'excavació, detall claveguera oest



**Foto núm. 15:** Dipòsit UE 10 amb la volta UE 7 i envà UE 11



**Foto núm. 16:** Envà UE 11 i dipòsit annex



**Foto núm. 17:** Envà UE 11, després dels treballs d'excavació



**Foto núm. 18:** Vista interior del dipòsit annex



**Foto núm. 19:** Claveguera UE 12, vista des de l'interior del dipòsit UE 10





**Foto núm. 20:** Claveguera UE 12, vista interior

## 2.1 Documentació Planimètrica